



«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник Управления образования администрации Дмитровского муниципального округа Московской области


  
Малинникова Т.В.



2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор АНО «Центр духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор» г. Дмитров

  
В.Н. Коржевский



2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о V Всероссийском инклюзивном фестивале**  
**пасхального творчества**  
**«Фаворский свет»**

Праздник Светлого Христова Воскресения – Пасха – главный православный праздник. Православная Церковь празднует Пасху уже более двух тысяч лет. Её называют праздником праздников - она символизирует обновление и спасение мира и человека, торжество добра над злом.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует общие правила и порядок организации и проведения V Всероссийского инклюзивного фестиваля пасхального творчества «Фаворский свет» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится по благословию епископа Сергиево-Посадского и Дмитровского Кирилла.

1.3. Организаторами Фестиваля, посвященного празднованию Светлого Воскресения Христова, являются: учредитель – АНО «Центр духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор» и соучредитель – Управление образования администрации Дмитровского муниципального округа Московской области (далее - Организаторы).

1.4. Фестиваль проводится при поддержке:

- Благочиния Дмитровского округа Сергиево-Посадской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат);
- Управления культуры, туризма и работы с молодежью администрации Дмитровского муниципального округа Московской области;
- Правления РО МОО в Московской области «Союз православных женщин»;
- Чувашской Республиканской общественной организации помощи детям-инвалидам с синдромом Дауна «СИЛА ДОБРА»;

1.5. Фестиваль проводится в рамках празднования главного православного праздника –Христова Воскресения (Пасхи) – посредством вклада в духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и молодёжи.

1.6. Фестиваль направлен на духовно-нравственное и эстетическое просвещение детей и молодёжи, формирование у них любви к Родине, интереса к истории православной культуры.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проводится с целью знакомства детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, с православными традициями и обычаями пасхальных песнопений, развития творческой самостоятельности с помощью элементов фольклора и через художественное творчество, а также создания инклюзивного творческого пространства, объединяющего детей с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников, способствующего раскрытию их творческого потенциала.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- распространение православных традиций празднования Пасхи Христовой;
- содействие распространению среди детей и молодежи традиционных культурных духовных ценностей;
- популяризация и развитие любительского творчества;
- расширение инклюзивного сообщества.

## 3. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

3.1 Фестиваль объединяет участников в четырех номинациях:

- «Музыкальное творчество»
- «Художественное творчество»
- «Литературное творчество»
- «Театральное творчество»

3.2 Тема Фестиваля – «Сила Любви»

### **Аннотация к теме:**

*Бог есть Любовь.*

*Силой этой Любви создан и существует мир.*

*Силой этой Любви дышит и живёт каждое творение.*

*Силой этой Любви создан человек, отвергнувший Её, но спасённый, искуплённый Ею безмерной ценою Креста Христова.*

*Силой этой Любви - Воскресением Христовым - побеждены смерть и грех.*

*Пасха — это торжество безграничной Любви Творца к людям, «ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы всякий верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную» (Ин. 3:16).*

*Христос - Воплощение Божественной Любви, в Нём Любовь Самого Бога, Бог-Любовь явлены и дарованы людям. Через соединение со Христом в Церкви, через Таинства человек получает в дар Его Любовь.*

*Силою этой Любви заповедано любить и людям.*

*Любовь - божественная добродетель, которая проявляется в стремлении к единению с Богом и ближними.*

*Любовь к Богу – жизнь по Его Закону: «кто имеет заповеди Мои и соблюдает их, тот любит Меня». (Ин. 14:21)*

*Любовь к людям – это образ жизни, то, как человек живёт, а не просто то, что он говорит. Она предполагает самоотдачу без ожидания чего-либо от других. «Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит» (1 Кор. 13:4–7).*

*Сила любви – в молитве.*

*Сила любви – в жертвенности, сострадании, милосердии и бескорыстии.*

*Сила любви – в терпении, прощении и верности.*

*Сила любви – преобразующая, созидующая, исцеляющая, творческая.*

*Сила любви не зависит от внешних условий, порою возникая вопреки обстоятельствам; умножается при отдаче (чем больше даёшь, тем больше имеешь); преодолевает время; соединяет временное и вечное.*

*Это единственная сила, способная превратить разделение — в единство, страх — в доверие, смерть — в жизнь. Именно поэтому Пасха, праздник Воскресения, становится высшим символом победы над всеми формами разрушения.*

*Христос показал единственно возможный путь спасения - путь Любви. И мы призваны свидетельствовать об этой Любви всему миру - в первую очередь, свидетельствовать примером собственной жизни, ибо по тому узнают все, что мы ученики Спасителя, если будем иметь любовь между собою (Ин. 13:35).*

### **3.3 Планируемые мероприятия в рамках фестиваля (ПРИЛОЖЕНИЕ 1):**

- Творческие мастер-классы по номинациям на площадках Дмитровского муниципального округа;
- Выставка фестивальных работ;
- Пасхальный лекторий для СОШ Дмитровского округа;
- Театральные представления участников театральной номинации;
- Концерт участников музыкальной номинации (вокалисты, ансамбли, хоры и инструменталисты) и театральной номинации категории «Чтецы»;
- Гала-концерт Фестиваля.

3.4 Фестиваль проводится в дистанционной (заочной) и очной формах на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.

#### 4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Участниками Фестиваля (далее - Участник) могут стать граждане Российской Федерации или иностранные граждане в возрасте от 3 лет.

#### 5. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

##### 5.1. Номинация: «Музыкальное творчество»:

Тема номера для всех категорий соответствует пасхальной тематике или теме Фестиваля «Сила Любви» (пункт 3.2).

Регламент выступления Участников – до 7 минут.

**Форма участия – очная (концерт) и заочная (отборочный тур).**

**Исполнители лучших номеров, получившие вызов оргкомитета, будут приглашены к участию в Концерте музыкальной номинации (очно), а также к участию в Гала-концерте (очно) (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).**

Заявка подается в срок до 22 марта 2026 года.

**Отборочный тур** – заочно, по видеозаписи.

**Требования к видеозаписи:**

Видеозапись должна обязательно содержать следующие части:

- объявление названия Фестиваля (V Всероссийский инклюзивный Фестиваль пасхального творчества «Фаворский свет»);
- представление Участника (для солиста - фамилия, имя; для коллектива – название коллектива, руководители);
- название и авторы произведений;
- непосредственное исполнение программы.
- продолжительность в соответствии с заявленным номером (без монтажа);
- качество видео должно быть не ниже HD;
- хорошее качество звука;
- медиафайл видеозаписи должен содержать информацию: название коллектива, учреждения, муниципального образования.

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения всего номера (разные номера записываются разными файлами). Монтаж в рамках номера не допускается!

Видеофайлы самостоятельно загружаются Участниками Фестиваля в сеть Интернет. В заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать любые файлообменные сервисы (Яндекс Диск, Облако Мэйл.ру). Доступ к файлу должен быть «разрешен по ссылке».

**Видеозаписи, присланные по почте, просматриваться не будут!**

Видеозаписи лучших номеров могут быть представлены на онлайн-площадках АНО «Центра духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор».

**Номера для концерта музыкальной номинации и заключительного Гала-концерта отбираются по решению оргкомитета.**

Программные требования для направления:

**• Категория: Хоры, ансамбли и солисты:**

1-2 произведения

Произведение может представлять собой духовное песнопение, духовный стих, кант, светское сочинение с сопровождением или a cappella. Тема номера должна соответствовать пасхальной тематике или теме Фестиваля «Сила Любви» (пункт 3.2).

**• Категория: Инструментальное исполнительство:**

- Сольное исполнительство.
- Ансамблевое исполнительство.

В программе выступления допускается исполнение одного произведения. Выбор репертуара осуществляет направляющая сторона. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителей.

**• Категория: Шумовой оркестр (игра на детских шумовых музыкальных инструментах):**

- исполняется одно произведение, выбор репертуара осуществляет направляющая сторона. Репертуар должен соответствовать возрасту исполнителей.
- сопровождение может представлять собой как живое инструментальное исполнение, так и «минусовую» фонограмму.

**5.2. Номинация: «Художественное творчество»**

**Форма участия – заочная и очная (по вызову оргкомитета).**

Работы Участников Фестиваля могут быть представлены на онлайн-площадках АНО «Центра духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор».

Лучшие работы смогут принять участие в офлайн-выставке. А авторы лучших работ (по итогам отборочного тура) будут приглашены к участию в мастер-классах, проводимых преподавателями АНО «Центр духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор» в период с 19.04.2026 г. по 30.04.2026 г. (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Заявка подается в срок до 22 марта 2026 года.

Номинация "Художественное творчество" включает в себя работы:

- изобразительного искусства;
- декоративно-прикладного творчества;
- каллиграфии.

**Требования к работам:**

Все работы номинации «Художественное творчество» должны соответствовать теме Фестиваля «Сила Любви» (пункт 3.2).

Стиль и техника исполнения предоставляемых для участия работ выбираются участником самостоятельно.

К участию в Фестивале не допускаются работы, выполненные с помощью компьютерных программ и не соответствующие тематике Фестиваля.

На работах не должны изображаться евангельские события.

Фотография работы должна быть выполнена качественно – размер файла **не менее 1 мб**, с разрешением **не менее 300 dpi**, и содержать **только саму работу**.

Фотографии работ самостоятельно загружаются Участниками Фестиваля в сеть Интернет. В заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать любые файлообменные сервисы (Яндекс Диск, Облако Мэйл.ру).

Доступ к файлу должен быть «разрешен по ссылке».

Каждый Участник выставляет 1 работу.

**Формат работ, которые могут быть выбраны для участия в онлайн-выставке:**  
для категории «изобразительное искусство» и «каллиграфия» формат работы - А3;  
для декоративно-прикладного творчества размер работы от 13×7×7 до 30×15×15 см.

Работы, отобранные оргкомитетом для участия в выставке, должны быть с 23 марта до 5 апреля 2026 года привезены или присланы одним отправлением на почтовый адрес: Московская обл. г. Дмитров, ул. Профессиональная д.21, каб. 316 (Шатаева Татьяна Викторовна).

Работы должны быть снабжены этикетками (этикетка содержит: фамилия, имя автора, возраст, техника исполнения, республика, область, город, название организации, ФИО педагога), закрепленными на работах, и быть полностью подготовлены для демонстрации (быть устойчивыми, каждая работа должна быть упакована в пакет).

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы.

### 5.3. Номинация: «Литературное творчество»

**Форма участия – заочная.**

**Авторы лучших работ (по итогам отборочного тура) будут приглашены к участию в творческих встречах, и могут быть приглашены к участию в Концерте музыкальной номинации (очно), а также к участию в Гала-концерте (очно) (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).**

Заявка подается в срок до 22 марта 2026 года.

Номинация "Литературное творчество" включает в себя:

- эссе на тему: «Сила Любви»;
- стихи и рассказы собственного сочинения по теме Фестиваля (пункт 3.2).

Работы Участников номинации «Литературное творчество» должны быть выполнены в текстовом редакторе Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 кегль, междустрочный интервал – одинарный. Объем работы не должен превышать 10500 знаков с пробелами (не включая титульный лист). Титульный лист должен включать следующую информацию: название работы, ФИО автора.

Файлы с работами должны быть самостоятельно загружены Участниками Фестиваля в сеть Интернет. В заявке указывается только ссылка на скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения материалов можно использовать любые файлообменные сервисы (Яндекс Диск, Облако Мэйл.ру). Доступ к файлу должен быть «разрешен по ссылке».

Выступления чтецов - в «Театральной номинации».

### 5.4. Номинация: «Театральное творчество»

Тема номера для всех категорий соответствует пасхальной тематике или теме Фестиваля «Сила Любви» (пункт 3.2).

#### Категория «Спектакли»:

**Форма участия – очная.**

**Для участия в Фестивале необходимо подать заявку. Отборочного тура нет.**

**В заявке, в графе «ссылка на работу», ставьте прочерк.**

В этой категории могут быть представлены:

- малая драматическая форма (продолжительность спектакля до 20 минут);
- большая драматическая форма (продолжительность спектакля от 20 минут);

- музыкальный спектакль (музыкально-поэтическая форма, использование элементов мюзикла, продолжительностью не более 40 минут).

**Обязательным условием является завершение драматической сюжетной линии!**

В работе не должны изображаться евангельские события. Тема Пасхи в работах должна усматриваться в контексте созданных сюжетов из жизни и символов праздника.

Каждый Участник представляет на Фестиваль 1 работу.

Участники представят свои работы на профессиональных площадках Дмитровского муниципального округа (*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*).

**Программа состоит из просмотра работ и круглых столов. Участие в обсуждениях обязательно для всех коллективов!**

Для всех Участников в день фестивальных просмотров будут организованы различные мастер-классы.

**Участие в заключительном Гала-концерте - по решению оргкомитета.**

Заявка подается в срок до 22 марта 2026 года.

**Категория «Чтецы»:**

**Форма участия – очная (концерт) и заочная (отборочный тур).**

Для участия в Фестивале Участник декламирует по памяти стихотворение или прозу. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. К участию в Фестивале допускаются коллективные выступления и индивидуальное исполнение.

Регламент выступления Участников – до 7 минут.

**Исполнители лучших номеров, получившие вызов оргкомитета, будут приглашены к участию в Концерте музыкальной номинации (очно), а также к участию в Гала-концерте (очно) (*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*).**

Заявка подается в срок до 22 марта 2026 года.

**Отборочный тур** – заочно, по видеозаписи.

Видеозапись должна обязательно содержать следующие части:

- объявление названия Фестиваля (V Всероссийский инклюзивный Фестиваль пасхального творчества «Фаворский свет»);
- представление Участника (для солиста - фамилия, имя; для коллектива – название коллектива, руководители);
- название и авторы произведений;
- непосредственное исполнение программы.
- качество видео не ниже HD;
- хорошее качество звука;
- медиафайл видеозаписи должен содержать информацию: название коллектива, учреждения, муниципального образования.

Каждый Участник представляет на Фестиваль 1 работу.

Видеофайлы самостоятельно загружаются Участниками Фестиваля в сеть Интернет. В заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать любые файлообменные сервисы (Яндекс Диск, Облако Мэйл.ру). Доступ к файлу должен быть «разрешен по ссылке».

**Видеозаписи, присланные по почте, просматриваться не будут!**

Видеозаписи лучших номеров могут быть представлены на онлайн-площадках АНО «Центра духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор».

**Номера для концерта музыкальной номинации и заключительного Гала-концерта отбираются по решению оргкомитета.**

## 6. СРОК И ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

6.1. В срок с 02.03.2026 г. по 22.03.2026 г. Участники конкурса заполняют заявку в Яндекс-форме <https://forms.yandex.ru/u/6972207284227cb82cfb5a94>, с обязательным указанием активной ссылки, с открытым доступом, на конкурсный материал.

6.2. Участие в **очной форме** на площадках Фестиваля могут принять только Участники, получившие вызов Оргкомитета.

Внимание! Заявка без действующей ссылки на работу или с ограниченным доступом (кроме категории «Спектакли»), а также заявка, отправленная в несоответствующее направление, **не действительна!**

Если вам в течение 5 рабочих дней на указанную в заявке почту не пришло сообщение «Заявка принята» - свяжитесь с оргкомитетом Фестиваля.

## 7. АВТОРСКИЕ ПРАВА И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

7.1 Конкурсная работа является результатом творческой деятельности Участника Фестиваля (далее – Автор).

7.2 Принимая участие в Фестивале, Автор конкурсной работы даёт своё согласие на право использования конкурсной работы Организатором Фестиваля (далее – Право использования):

- с указанием или без указания имени при каждом таком использовании;
- под любым названием, которое сочтет нужным применить Организатор Фестиваля;
- воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;
- доведение до всеобщего сведения;
- включения в составные и иные произведения.

В случае, если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору.

7.3 Использование конкурсной работы Организатором Фестиваля допускается на территории любого государства (на территории всего мира) с момента предоставления Права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Фестиваля конкурсной работы в порядке, указанном в Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Фестиваля.

Принимая участие в Фестивале, Автор даёт свое согласие на: сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, рождения; образования и иных данных, предоставляемых Организатору, а также обусловленных участием в Фестивале.

7.4 Организатор оставляет за собой право использовать по своему усмотрению фото, видео- и аудиозаписи, сделанные во время Гала-концерта, сборники, выпущенные по итогам Фестиваля, без выплаты гонорара участникам Фестиваля.

## 8. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

- **Учредитель фестиваля – Коржевский Вадим Николаевич**, иерей – Председатель Оргкомитета, настоятель Спасского храма г. Дмитров, ответственный по вопросам религиозного образования и катехизации в Дмитровском округе, руководитель центра духовно-творческого развития личности и поддержки культурного наследия «Фавор».
- **Соучредитель –** Начальник Управления образования администрации Дмитровского муниципального округа Московской области **Малинникова Т.В.**
- **Благочинный** Дмитровского церковного округа Сергиево-Посадской епархии Московской митрополии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) **протоиерей Афанасий Черногуз.**
- Заместитель Главы администрации Дмитровского муниципального округа Московской области по образованию, молодежной политике, спорту, туризму, здравоохранению и социальной сфере **Костышина И.В.**
- **Директор** МБУК «Дмитровская Центральная Межпоселенческая Библиотека» **Аникеенко Н.А.**
- **Соучредитель** ЧРОО помощи детям-инвалидам с синдромом Дауна "Сила Добра", руководитель Службы сопровождения и социальной адаптации детей с ОВЗ г. **Чебоксары Надеждина Н.С.**

## 9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

11.1. Участие в Фестивале осуществляется на **БЕСПЛАТНОЙ** основе.

## 10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Почтовый адрес Фестиваля: 141801, Московская область, г. Дмитров, ш. Ковригинское, д. 7Б, стр. 1, помещ. 11/1 с пометкой «Фаворский свет-2026».

С организаторами Фестиваля можно связаться по телефону (в рабочие дни с 11:00 до 15:00).

- 89852990400 – Шенкер Наталья Владимировна (секретарь Оргкомитета) – по общим вопросам

E-mail: [Favorskiysvetfest@gmail.com](mailto:Favorskiysvetfest@gmail.com)

## План мероприятий

### V Всероссийского инклюзивного фестиваля пасхального творчества «Фаворский свет»

**20 февраля 2026 г., 16:00** – Семинар для учителей СОШ. Московская область, г. Дмитров, ИМЦ.

**03 марта – 12 апреля 2026 г.** – Уроки для учащихся СОШ на тему "Воскресение Христово".

**19-30 апреля 2026 г., 16:00 – 18:00** – Мастер-классы по изобразительному искусству и каллиграфии для Участников Фестиваля **номинации «Художественное творчество»** всех направлений. Московская область, г. Дмитров, ш. Ковригинское, д. 7Б, стр. 1, помещ. 11/1, здание Центра «Фавор».

**19-30 апреля 2026 г., 16:00 – 18:00** – Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству для Участников Фестиваля **номинации «Художественное творчество»** всех направлений. Московская область, г. Дмитров, ш. Ковригинское, д. 7Б, стр. 1, помещ. 11/1, здание Центра «Фавор».

**25 апреля 2026 г. 15:00** – Литературный квиз для Участников **литературной номинации** Фестиваля. Московская область, г. Дмитров, ул. Почтовая, д. 16, корп. 2., Дмитровская центральная межпоселенческая библиотека.

**25 апреля 2026 г., 10:00-20:00** - Театральные представления Участников Фестиваля **номинации «Театральное творчество»**. Московская область, г. Дмитров, ул. Профессиональная, д.21 (Центр детского творчества Радуга).

**24 апреля 2026 г., 16:00-17:30** – Концерт для **музыкальной номинации** (вокалисты, ансамбли, хоры и инструменталисты) и **категории «Чтецы» театральной номинации**. Московская область, г. Дмитров, мкр. им. Владимира Махалина, д. 15 («Лицей №4 г. Дмитрова»).

**16 апреля – 30 апреля 2026 г.**, – Марафон-девичник от психолога «Душевный сад» для преподавателей, принявших участие в Фестивале.

**30 апреля 2026 г. 15:00** – Гала-концерт. Московская область, г. Дмитров, ул. Профессиональная, д.21 (Центр детского творчества Радуга).